

[Online library] File size: 21.Mb

El francotirador paciente



Par Arturo Prez-Reverte
audiobook / *ebooks / Download PDF
/ ePub / DOC

Dtails sur le produit Rang parmi les
ventes : #137559 dans eBooksPubli le:
2013-11-27Sorti le: 2013-11-27Format:
Ebook Kindle

[Online library] El francotirador
paciente

**Par Arturo Prez-Reverte : El
francotirador paciente** before purchasing
it in order to gage whether or not it would
be worth my time, and all praised El
francotirador paciente:

Download

Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurLa ciudad es un campo de batalla. Un artista callejero lanza desafos como si fueran bombas. El nico arte posible es un ajuste de cuentas.La nueva novela de Arturo Prez-ReverteUn encargo editorial pone a Alejandra Varela, especialista en arte urbano, tras la pista de Sniper, un reconocido artista del grafiti, promotor de acciones callejeras al lmite de la legalidad -algunas de ellas con resultados fatales- del que casi nadie ha visto jams el rostro ni conoce el paradero. La bsqueda conducir a la protagonista de Madrid a Lisboa, y de ah a Verona y Npoles en su intento por descifrar cul es el objetivo al que apunta la mira mortal del cazador solitario.El francotirador paciente es un thriller que apasiona, un formidable duelo

de inteligencias, un juego al límite entre perseguidor y presa. Porque el tiempo no es lo más importante cuando quedan cuentas pendientes. El Destino es un cazador paciente. Ciertas casualidades están escritas de antemano, como francotiradores agazapados con un ojo en el visor y un dedo en el gatillo, esperando el momento idóneo. Y aquí, sin duda, lo era. Uno de tantos falsos azares planeados por ese Destino retorcido, irónico, aficionado a las bromas pesadas. #elfrancotiradorpaciente

Reseas: Hondos dilemas morales servidos en la copa de un relato de acción genera una excelente historia, amena a la vez que seria, dura y cargada de sentimientos. Santos Sanz Villanueva, El Cultural Una novela magnífica, redonda. No es únicamente que la leas sin poder dejarla, animado por una intriga dosificada con maestra que tiene al lector en suspenso. Es que amolda muy bien la estructura a una aventura de conocimiento. J. M. Pozuelo Yvancos, ABC Cultural Se trata de un viaje iniciático, con ecos del recorrido en un barco por el río Congo en busca de Kurtz (). Tiene buenas dosis de crítica social, de inconformismo, de cabreo, pero también de respeto por los tipos que son capaces de seguir sus propios códigos hasta el final. Guillermo Altares, Babelia La aventura está servida, y contiene momentos de verdadero thriller, mucho diálogo callejero, buenas dosis de rap y un final de traca, como si el espíritu de Alatríste se trasladase en forma de guerrilla urbana y trastocase la espada y la pistola de duelos por los aerosoles. Enrique Turpin, La Vanguardia Hay un escritor que se parece al mejor Spielberg más Umberto Eco. Se llama Arturo Prez-Reverte. La Repubblica Alatríste se ha convertido en una figura de culto

Los amantes de las grandes aventuras en cualquier parte solo pueden esperar sus nuevas entregas. The Times Arturo Prez-Reverte es uno de los maestros del suspense inteligente. Le Figaro Magazine Consigue mantener sin aliento al lector. Corriere della Sera Su sabiduría narrativa, tan bien construida siempre, tan exhaustivamente detallada, documentada y estructurada, hasta el punto de que, frente a todo ello, la historia real resulta más endeble y a veces hasta típica. Rafael Conte Digmos lo claro: nunca se agradecer bastante a Reverte haber hecho entrar a tantos lectores en esa literatura y esa historia cautivándolos con unas narraciones apasionantes y, por la fascinación que produce el héroe, implicándolos como coprotagonistas. Francisco Rico Présentation de l'auteur La ciudad es un campo de batalla. Un artista callejero lanza desafíos como si fueran bombas. El nuevo arte posible es un ajuste de cuentas. La nueva novela de Arturo Prez-Reverte Un encargo editorial pone a Alejandra Varela, especialista en arte urbano, tras la pista de Sniper, un reconocido artista del grafiti, promotor de acciones callejeras al límite de la legalidad -algunas de ellas con resultados fatales- del que casi nadie ha visto jamás el rostro ni conoce el paradero. Le queda conducir a la protagonista de Madrid a Lisboa, y de ahí a Verona y Nápoles en su intento por descifrar cuál es el objetivo al que apunta la mira mortal del cazador solitario. El francotirador paciente es un thriller que apasiona, un formidable duelo de inteligencias, un juego al límite entre perseguidor y presa. Porque el tiempo no es lo más importante cuando quedan cuentas pendientes. El Destino es un cazador paciente. Ciertas casualidades están escritas de antemano, como francotiradores agazapados con un ojo en el visor y un dedo en el gatillo, esperando el momento idóneo. Y aquí, sin duda, lo era. Uno de tantos falsos azares planeados por ese Destino retorcido, irónico, aficionado a las bromas pesadas. #elfrancotiradorpaciente

Reseas: Hondos dilemas morales servidos en la copa de un relato de acción genera una excelente historia, amena a la vez que seria, dura y cargada de sentimientos. Santos Sanz Villanueva, El Cultural Una novela magnífica, redonda. No es únicamente que la leas sin poder dejarla, animado por una intriga dosificada con maestra que tiene al lector en suspenso. Es que amolda muy bien la estructura a una aventura de conocimiento. J. M. Pozuelo Yvancos, ABC Cultural Se trata de un viaje iniciático, con ecos del recorrido en un barco por el río Congo en busca de Kurtz (). Tiene buenas dosis de crítica social, de inconformismo, de cabreo, pero también de respeto por los tipos que son capaces de seguir sus propios códigos hasta el final. Guillermo Altares, Babelia La aventura está servida, y contiene momentos de verdadero thriller, mucho diálogo callejero, buenas dosis de rap y un final de traca, como si el espíritu de Alatríste se trasladase en forma de guerrilla urbana y trastocase la espada y la pistola de duelos por los aerosoles. Enrique Turpin, La Vanguardia Hay un escritor que se parece al mejor Spielberg más Umberto Eco. Se llama Arturo Prez-Reverte. La Repubblica Alatríste se ha convertido en una figura de culto

Los amantes de las grandes aventuras en cualquier parte solo pueden esperar sus nuevas entregas. The Times Arturo Prez-Reverte es uno de los maestros del suspense inteligente. Le Figaro Magazine Consigue mantener sin aliento al lector. Corriere della Sera Su sabiduría narrativa, tan bien construida siempre, tan exhaustivamente detallada, documentada y estructurada, hasta el punto de que, frente a todo ello, la historia real resulta más endeble y a veces hasta típica. Rafael Conte Digmos lo claro: nunca se agradecer bastante a Reverte haber hecho entrar a tantos lectores en esa literatura y esa historia cautivándolos con unas narraciones apasionantes y, por la fascinación que produce el héroe, implicándolos como coprotagonistas. Francisco Rico Biographie de l'auteur Arturo Prez-Reverte nació en Cartagena, España, en

1951. Fue reportero de guerra durante veintin aos. Con ms de veinte millones de lectores en todo el mundo, muchas de sus novelas han sido llevadas al cine y a la televisin. Hoy comparte su vida entre la literatura, el mar y la navegacin. Es miembro de la Real Academia Espaola.